

Klezmer-Workshop 2012 mit Irith Gabriely und Peter Przystaniak am Samstag, 25. Februar 2012 an der Musikschule Bad Nauheim



Das Klezmer-Ensemble „Colalaila“

Klezmer-Musik ist seit vielen Jahren in Deutschland sehr populär. Die traditionelle Musik der Ostjuden wurde vor allem auf Hochzeiten und bei anderen Festen gespielt. Sie ist ein Ausdruck des Lebens mit allen Sonnen- und Schattenseiten. Klezmer-Musik bewegt sich zwischen tiefer Wehmut und ausgelassener Lebensfreude. Sie rührt die Herzen der Zuhörer und bringt sie zum Weinen und zum Lachen. Und manchmal auch zum Tanzen ...

Dieser Klezmer-Workshop mit Irith Gabriely und Peter Przystaniak richtet sich an die jugendlichen und erwachsenen Musikschüler/innen ab 13 Jahren und externe Musiker. Mitmachen können Sänger/innen und alle Instrumentalisten: gefragt sind Streichinstrumente, insbesondere die Geige, Blasinstrumente, Klavier, Akkordeon, Gitarre und Percussion. Die Teilnehmer/-innen sollten über Grundkenntnisse auf ihrem Instrument verfügen. Es wird in mehreren Ensembles gearbeitet werden. Irith Gabriely wird in dem Workshop auf Hintergründe und Stilmerkmale der Klezmer-Musik eingehen. Sie und Peter Przystaniak werden mit den Teilnehmer/-innen Klezmer-Stücke erarbeiten und das Besondere der Klezmer-Musik vermitteln. Im Abschluss-Konzert abends um 20 Uhr werden alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer das im Workshop erarbeitete präsentieren.

Die Klarinettistin Irith Gabriely wurde in Haifa geboren und hat u.a. in Tel Aviv studiert. Sie lebt seit vielen Jahren in Deutschland und gibt seit 1986 Konzerte mit ihrem Ensemble „Colalaila“. Sie erhielt zahlreiche Auszeichnungen für ihre Musik und wird von vielen „Queen of Klezmer“ genannt. Weitere Infos:

www.irth-gabriely.com, www.colalaila.de



Peter Przystaniak wurde in Mainz geboren und ist Pianist, Komponist und Arrangeur. Gemeinsam mit Irith Gabriely gründete er das Ensemble „Colalaila“, für das er zahlreiche Kompositionen schrieb. Neben ungezählten Konzerten mit Irith Gabriely musizierte er u.a. mit der Zigeunerjazz-Legende Schnuckenack Reinhard. Er unterrichtet u.a. an der Akademie für Tonkunst in Darmstadt und hat langjährige Erfahrung als Studiomusiker und Chorleiter. Der Musikverlag „Peters“ veröffentlichte viele seiner Kompositionen, wobei seine Sammlung „That’s Klezmer“ ein „Bestseller“ wurde.

- Teilnahmeentgelt: 50 Euro /35 Euro für Schüler mit Instrumentalunterricht an der Musikschule Bad Nauheim
- Ort: Haus der Musik (Musikschule Bad Nauheim), Rotdornstraße 23, Bad Nauheim
- Zeitplan: Samstag, 25. Februar 2012, 10:30 – 18:00 Uhr
- Das öffentliche Abschluss-Konzert ist um 20 Uhr

Anmeldung per E-Mail bis zum 13.02.2012 an: info@musikschule-bn.de

Musikschule Bad Nauheim gemeinnützige GmbH
Haus der Musik, Rotdornstraße 23, 61231 Bad Nauheim
Tel.: 06032-34930, Fax: 06032-349320
www.musikschule-bn.de